

Make some new love

Level: 32 counts / 4-wall / Beginner / 1 Tag
Choreografie: Roy Verdonk (NL), José Miguel Belloque Vane (NL) & Jef Camps (BEL) (09/2023)
Musik: Hey Old Lover von Kip Moore

Hinweis: Tanz beginnt nach 8 Counts.

S1: GRAPEVINE/CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen

S2: SIDE, BEHIND, CHASSÉ ¼ L, ½ STEP TURN L, ¼ STEP TURN L

- 1-2 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3&4 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF ¼ Drehung nach links vorn (9 Uhr)
- 5-6 RF nach vorn, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht links, 3 Uhr)
- 7-8 RF nach vorn, ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht links, 12 Uhr)

Option in Sektion 2: Statt Counts 3-8 folgendes tanzen: CHASSÉ L, R CROSS ROCK, R BACK ROCK

- 3&4 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF ¼ Drehung nach links vorn (9 Uhr)
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF leicht schräg nach hinten stellen, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF

S3: JAZZ BOX ¼ TURN R/CROSS, PART OF K-STEPS WITH CLAPS

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF mit ¼ Drehung nach rechts hinten (3 Uhr)
- 3-4 RF nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auf tippen und KLATSCHEN
- 7-8 LF zurück zur Mitte, RF neben LF auf tippen und KLATSCHEN

S4: FINISH OF K-STEPS/BRUSH, ½ STEP TURN L, ½ STEP TURN L

- 1-2 RF diagonal nach rechts hinten, LF neben RF auf tippen und KLATSCHEN
- 3-4 LF nach vorn zur Mitte, RF nach vorn über den Boden streifen und KLATSCHEN
- 5-6 RF nach vorn, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht links, 9 Uhr)
- 7-8 RF nach vorn, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht links, 3 Uhr)

Option in Sektion 4: Anstatt 2 x ½ STEP TURN einen ROCKING CHAIR tanzen:

- 5-6 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)

Der Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Nach der 3. Wand, 9 Uhr: HIPS R + L

- 1-2 RF nach rechts, dann Hüfte weiter nach rechts (Hip R)
- 3-4 Gewicht zurück auf LF, dann Hüfte weiter nach links (Hip L)
- 5-6 Hüfte nach rechts, Hüfte nach links schwingen
- 7-8 Hüfte nach rechts, Hüfte nach links schwingen